

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo  
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Toscana  
Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico  
ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Firenze  
Museo delle Cappelle Medicee

## ARTE E POLITICA

Anna Maria Luisa de' Medici  
Elettrice Palatina

L'ultima stagione  
della committenza medicea

a cura di  
Monica Bietti

Arte e Politica  
Anna Maria Luisa de' Medici  
Elettrice Palatina

L'ultima stagione  
della committenza medicea

Firenze, Museo delle Cappelle Medicee  
8 aprile - 2 novembre 2014

**Enti Promotori**

Ministero dei beni e delle attività culturali e  
del turismo

*Ministro* Dario Franceschini

Direzione Regionale per i Beni Culturali e  
Paesaggistici della Toscana

*Direttore* Isabella Lapi Ballerini

Soprintendenza Speciale per il Patrimonio  
Storico, Artistico  
ed Etnoantropologico  
e per il Polo Museale  
della città di Firenze

*Soprintendente* Cristina Acidini

Museo delle Cappelle Medicee

*Direttore* Monica Bietti

Insigne Basilica di San Lorenzo  
a Firenze

Monsignor Angiolo Livi

Monsignor Fabrizio Porcinai

Opera Medicea Laurenziana

*Presidente* Enrico Bocci



Giusto Suttermans  
(Anversa, 1597 - Firenze, 1681)

*Ritratto di  
Anna Maria Luisa  
de' Medici bambina*

1670  
olio su tela, cm 139 × 106  
Firenze, Galleria degli Uffizi,  
depositi, inv. 1890, n. 2504



Pier Dandini (attr.)  
(Firenze, 1642-1712)

***Ritratto di  
Anna Maria Luisa  
de' Medici come Flora***

1682-1683 ca  
olio su tela, cm 87 x 71  
Firenze, Galleria degli Uffizi,  
depositi, inv. 1890, n. 2950



Jan Frans van Douven  
(Roermond, 1656 - Bonn, 1727)

*Ritratto di  
Anna Maria Luisa  
de' Medici Elettrice  
Palatina  
come Minerva*

1700 ca  
olio su tela, cm 80 × 63  
Firenze, Palazzo Pitti, Museo  
degli Argenti, depositi,  
inv. 1890, 5160



***L'Elettrice Palatina  
in abito 'alla tedesca'***

1691-1700 ca  
olio su tela, cm 45 x 32, 5  
Firenze, Palazzo Pitti, Galleria  
Palatina, inv. Palatina 1912,  
n. 471



Giovacchino Fortini  
(Settignano, 1671 - Firenze, 1736)

**Ritratto di  
Anna Maria Luisa  
de' Medici  
Elettrice Palatina**

1717

bronzo, fusione, doratura a  
mercurio, bordo modanato;  
diam. mm 84

iscrizioni:

“ANNA. M. LVDOVICA. P. AB.  
ETR. COSMI. III. M.E.D.F. IO.  
WILH. E. PAL. ETC. OLIM.

VXOR” (*recto*)

“LAETITIAE REDVCI” (*verso*)

– “FIRMANTVR. SOLE.

REGRESSO” (*esergo*)

Firenze, Museo Nazionale del  
Bargello, inv. 7424



Vincenzo Meucci  
(Firenze, 1694-1766)

***Autoritratto con  
ritratto di  
Gian Gastone de' Medici***

1735 circa  
olio su tela, cm 86,5×72,5  
Firenze, Galleria degli Uffizi,  
depositi (inv. 1890, n. 1672;  
inv. Autoritratti n. 602)



Ferdinando Ruggieri, progetto architettonico  
(Firenze, 1687-1741)

Giuseppe Ruggieri ?, progetto architettonico  
(Firenze, 1708-1772)

Antonio Nicola Pillori, progetto pittorico della cupola  
(Firenze, 1678-1702)

Girolamo Ticciati, progetto della decorazione  
plastica  
(Firenze, 1676 - *post* 1743)

Pietro Pertici, lavoro d'intaglio  
(1675-1756)

Giovanni Filippo Giarrè, pittura del modello  
(documentato a Firenze dal 1710 al 1743)

### ***Modello di due lati interni della Cappella dei Principi***

1743

legno e carta dipinti, cm 230 x 49

Firenze, Museo dell'Opificio delle Pietre Dure, inv.  
2655



Girolamo Ticciati  
(Firenze, 1679-1745)

**Candeliere**

1741

marmo bianco,  
cm 115 x 29,5 x 29,03  
Firenze, Museo Cappelle Medicee,  
Sagrestia Nuova



Alfonso Boninsegni  
(Firenze, 1910-1994)

*Anna Maria Luisa  
de' Medici Elettrice Palatina*

1946

fusione in bronzo (2004)

cm 200 × 115

Firenze, Museo delle Cappelle  
Medicee

